

UCHWAŁA Nr 395/LXXXI/05
Zarządu Powiatu w Rybniku
z dnia 15 marca 2006 r.

**w sprawie planu dofinansowania form doskonalenia zawodowego nauczycieli placówek
oświatowych powiatu rybnickiego**

Na podstawie § 6,7 i 8 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 marca 2002 r. w sprawie sposobu podziału środków na wspieranie doskonalenia zawodowego nauczycieli pomiędzy budżety poszczególnych wojewodów, form doskonalenia zawodowego dofinansowywanych ze środków wyodrębnionych w budżetach organów prowadzących szkoły, wojewodów, ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania oraz szczegółowych kryteriów i trybu przyznawania tych środków (Dz.U. Nr 46, poz. 430) oraz art. 70a ustawy z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (j.t. Dz.U. z 2003 r. Nr 118, poz. 1112 z późn. zm.) w związku z art. 5 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (j.t. Dz.U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572 z późn. zm.), art. 32 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (j.t. Dz.U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1592 z późn. zm.) oraz § 4 uchwały Rady Powiatu w Rybniku Nr XLVIII/228/02 z dnia 10 października 2002 r. w sprawie sposobu podziału środków na doskonalenia zawodowe nauczycieli, form tegoż doskonalenia oraz zasad i trybu przyznawania tych środków i uchwały Rady Powiatu w Rybniku Nr XXXVI/198/05 z dnia 1 grudnia 2005 r. w sprawie budżetu Powiatu Rybnickiego na 2006 r., w oparciu o wnioski dyrektorów szkół i placówek

Zarząd Powiatu w Rybniku
uchwala:

§ 1.

Ustala się "Plan dofinansowania form doskonalenia zawodowego nauczycieli placówek oświatowych Powiatu Rybnickiego w roku szkolnym 2005/2006" w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Staroście.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Podpisy:

1. Damian Mrowiec
2. Wincenty Klyta
3. Danuta Dudek
4. Franciszek Mazur
5. Jan Tokarz

.....
.....
.....
.....
.....
.....

The image shows five handwritten signatures, each written over a horizontal dotted line. The signatures are written in dark ink and are somewhat stylized. The first signature is the most legible, appearing to be 'Damian Mrowiec'. The other four signatures are more cursive and difficult to decipher, but they correspond to the names listed in the adjacent list: Wincenty Klyta, Danuta Dudek, Franciszek Mazur, and Jan Tokarz.